

ИГРАЙ, МОЙ БАЯН

Слова Л. ДАВИДОВИЧ

Музыка В. СОЛОВЬЕВА-СЕДОГО

Переложение Н. ТОЛСТОГО

Легко, непринужденно

1. С да - ле - кой

mf

я за - ста - вы, где в зе - ле - ни дом и ска -

- мья, где па - рень пел куд - ря -

— вый... Ту пе - сню за - пом - нил я.

Припев
Иг -

— рай, мой ба - ян, и ска - жи всем друзь - ям, от - важ - ным и

Медленно

The musical score consists of three staves of music. The top staff is for a melodic instrument, likely a bayan, with lyrics: 'С да - ле - кой я за - ста - вы, где в зе - ле - ни дом и ска - - мья, где па - рень пел куд - ря -'. The middle staff is for a harmonic instrument, with lyrics: '— вый... Ту пе - сню за - пом - нил я.' The bottom staff is for a bass instrument, with lyrics: '— рай, мой ба - ян, и ска - жи всем друзья - ям, от - важ - ным и'. The score includes dynamic markings like *mf* and *p*, and performance instructions like 'Легко, непринужденно' and 'Припев Иг -'. The tempo is indicated as 'Медленно' (Slowly) at the end of the score.

сме - лым в бо - ю, что, как по -

- дру - гу, мы Ро - ди - ну лю - бим сво - ю,

что, как по - / - дру - гу, мы

Для повторения
Ро - ди - ну лю - бим сво - ю.

Для окончания
2. Та - // ю.

1. С далекой я заставы,
Где в зелени дом и скамья,
Где парень пел кудрявый...
Ту песню запомнил я.

Припев: Играй, мой баян,
И скажи всем друзьям,
Отважным и смелым в бою,
Что, как подругу,
Мы Родину любим свою.

2. Таких, как наши песни,
В других я местах не слыхал,
И девушек чудесней
Нигде я не встречал.

Припев.

3. Но злая вражья стая
Над нами, как туча, взвилась,
Застава дорогая
За Родину поднялась.

Припев.