

# С ЛЮБОВЬЮ ВСТРЕТИТЬСЯ...

## **Слова Л. ДЕРБЕНЕВА**

## **Музыка А. ЗАЦЕПИНА**

## **Умеренно**

The musical score consists of two staves. The top staff is for the soprano voice, starting with a forte dynamic (f) on a G note. The bottom staff is for the basso continuo, featuring a bass clef and a common time signature. The basso continuo part begins with a half note on C, followed by a measure of B, a measure of F, and a measure of E.

М Б М Б

A m D A m Dm

М

7

Б

М

Dm

G<sup>7</sup>

C

E<sup>m</sup>

Ле - тит пла . не-та вдаль сквозь су . ма .

- то - ху дней, не лег - ко, не лег.

ко по лю - бить на ней.

б. б. б. 7

с -

*Припев*

Зве - нит ян - вар - ска - я вью - га, и  
ви - дят лю - ди друг друг - га, про -

ли - ни хлещут у - пру - го,  
хо - дят ми - мо друг дру - га,

и звез - ды мчат - ся по  
те - ря - ют лю - ди друг

1.

кру - гу,  
дру - га,и шу - мят  
а по -

го - ро - да.

Не

2.

Φ

- том

не найдут

ни - ко - гда.

В любви е - //

Φ  
- дут

ни - ко - гда,

ни - ко - гда,

а по -

- том ие най - дут ни - ко - гда.

С любовью встретиться—проблема трудная,  
Планета вертится круглая-круглая.  
Летит планета вдаль сквозь суматоху дней,  
Нелегко, нелегко полюбить на ней.

*Припев:* Звенит январская выюга,  
И ливни хлещут упруго,  
И звезды мчатся по кругу,  
И шумят города.  
Не видят люди друг друга,  
Проходят мимо друг друга,  
Теряют люди друг друга,  
А потом не найдут никогда.

В любви еще одна задача сложная:  
Найдешь—а вдруг она ложная, ложная!  
Найдешь обманную, но в суматохе дней  
Нелегко, нелегко разобраться в ней!

### *Припев*

А где-то есть моя любовь сердечная,  
Неповторимая, вечная, вечная!  
Ее давно ищу, но в суматохе дней  
Нелегко, нелегко повстречаться с ней!

*Припев:* Звенит январская выюга,  
И ливни хлещут упруго,  
И звезды мчатся по кругу,  
И шумят города.  
Не видят люди друг друга,  
Проходят мимо друг друга,  
Теряют люди друг друга,  
А потом не найдут никогда.