

poco diminuendo

8va -  
mp

The musical score consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature is A major (two sharps). The tempo is indicated as 'poco diminuendo'. The dynamic 'mp' (mezzo-forte) is marked at the end of the first measure of the second staff. The vocal line features eighth-note patterns and sustained notes.

2. Детство кончается когда-то,  
Ведь оно не навсегда.  
Станут взрослыми ребята,  
Разлетятся кто куда.  
А пока мы только дети,  
Нам расти ещё, расти...  
Только небо, только ветер,  
Только радость впереди!

*Припев.*

3. Шар земной быстрей кружится  
От весенней кутерьмы,  
И поют нами птицы,  
И поём, как птицы, мы.  
Позабыто всё на свете,  
Сердце замерло в груди!  
Только небо, только ветер,  
Только радость впереди!

*Припев.*

## НЕПРИЯТНОСТЬ ЭТУ МЫ ПЕРЕЖИВЁМ

*Из мультфильма "Лето кота Леопольда"*

Слова А. ХАЙТА

Музыка Б. САВЕЛЬЕВА

**Весело. Легко**

Cm  
mp  
Cm D7 G7 Cm G7  
(Конец)

The musical score consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature is C minor (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The tempo is indicated as 'Весело. Легко'. The dynamic 'mp' (mezzo-forte) is marked in the middle of the first staff. The vocal line features eighth-note patterns and sustained notes. Chords are labeled above the staff: Cm, D7, G7, Cm, G7. The piece ends with '(Конец)'.

1. В не - бе - сах вы - со - ко яр - ко соли - це све - тит,

*p* Cm G7

The musical score consists of two staves. The top staff is for the vocal line, starting with a dynamic *p* and a chord in C major (Cm). The lyrics "В не - бе - сах" are written below the notes. The bottom staff is for the piano accompaniment, featuring a steady eighth-note bass line. The section ends with a G7 chord.

до че - го ж хо - ро - шо жить на бе - лом све - те!

Cm

The vocal line continues with the lyrics "до че - го ж хо - ро - шо жить на бе - лом све - те!". The piano accompaniment provides harmonic support with chords in C major. The section ends with a melodic flourish in the right hand.

Ес - ли вдруг гря - нет гром в се - ре - ди - не ле - та,

C7 Fm

The vocal line begins with "Ес - ли вдруг" followed by a piano section featuring a sustained C7 chord. The vocal line continues with "гря - нет гром в се - ре - ди - не". The piano accompaniment then shifts to a Fm chord.

не - при - ят - ность э - ту мы пе - ре - жи - вём.

Cm G7 Cm C

The vocal line concludes with "не - при - ят - ность э - ту мы пе - ре - жи - вём.". The piano accompaniment features a rhythmic pattern with eighth and sixteenth notes.

2. Мелкий дождь бьёт в окно,  
Хмурится природа,  
Но известно давно -  
Нет плохой погоды.  
Всё желтеет кругом,  
И уходит лето,  
Неприятность эту  
Мы переживём.

3. Я иду и пою  
Обо всём хорошем.  
И улыбку свою  
Я дарю прохожим.  
Если в сердце чужой  
Не найду ответа,  
Неприятность эту  
Мы переживём.

АНТОНИКА

## *Из мультфильма "Весёлая карусель" №1*

## Слова Ю. ЭНТИНА

## Музыка В. ШАЙНСКОГО

Подвижно

**ПОДВИЖНО**

*mf*

D7 G Am D7 Em G Am D7